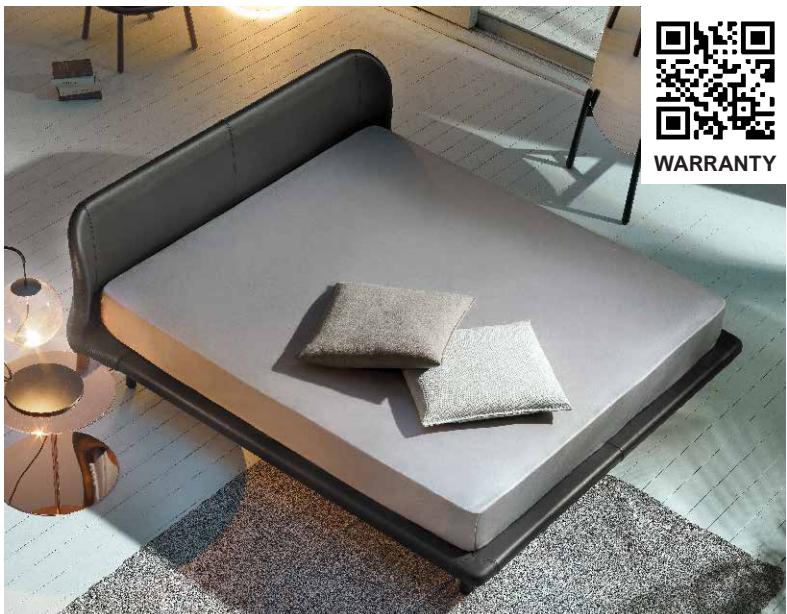
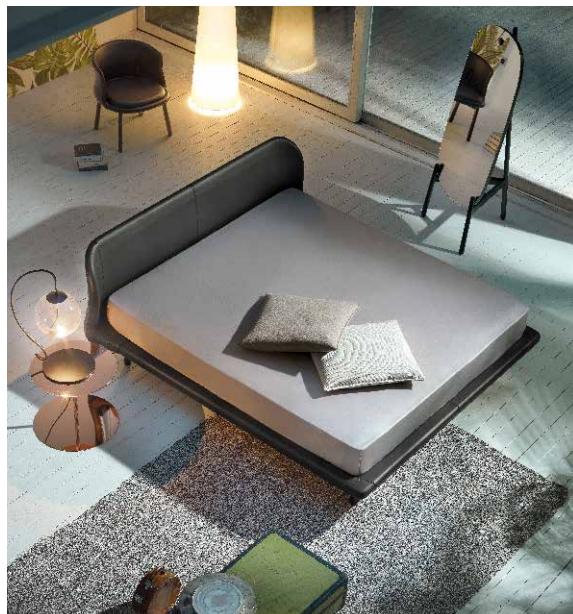


PEG BED



DESIGNER
Nendo

YEAR
2014

CATEGORY
Bed

ENVIRONMENT
Indoor

COUNTRY OF ORIGIN
Made in Italy

Parte della collezione progettata dallo studio giapponese Nendo, il letto Peg Bed presenta curve plastiche e un'immagine modernamente elastica. In questo prodotto, la cifra distintiva della serie si esprime tramite le linee sinuose che danno vita alla testata e i piedini in massello di frassino tornito (disponibili nelle finiture sbiancato, tinto rovere, tinto wengé o tinto nero).

Il rivestimento di Peg Bed è fisso ed è proposto nelle pelli e nei tessuti di collezione.

The Peg Bed is part of a collection designed by the Japanese studio, Nendo, with sculptural curves and a flexible modern appearance. For this piece, the distinctive character of the series is expressed through sinuous lines that enliven the headboard and by the legs in solid turned ash wood (available in a bleached, oak, wengé or black finish).

The cover of Peg Bed is fixed and can be chosen from amongst the leathers and fabrics in the collection.



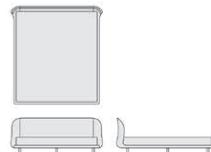
DESCRIPTION

Serie di letti con struttura in metallo e legno, rete a doghe e testata imbottita. Rivestimento fisso nei tessuti e pelli di collezione.

Range of beds with metal and wooden structure, instead with slats and upholstered headboard. Fixed cover in leather and fabrics of the collection.



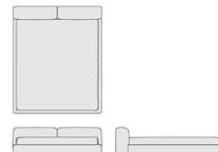
cm. 176x220x43/85h
inch 70"x86 1/2"x17"/33 1/2" h



cm. 204x217x43/85h
inch 81"x85 1/2"x17"/33 1/2" h



cm. 217x220x43/85h
inch 85 1/2"x86 1/2"x17"/33 1/2" h



cm. 224x217x43/85h
inch 88 3/4"x85 1/2"x17"/33 1/2" h

PEG_152

PEG_180

PEG_193

PEG_200

**NOTE**

- I letti sono forniti smontabili
- Filo dello stesso colore del tessuto e pelle
- I prezzi indicati a listino non comprendono il materasso:
PEG152 - materasso cm 152x203
PEG 180 - materasso cm 180x200
PEG193 - materasso cm 193x203
PEG200 - 1 materasso cm 200x200 oppure 2 materassi da cm 100x200
- Beds are supplied as detached
- Thread in the same fabric and leather colour
- Prices do not include mattress:
PEG152 - mattress cm 152x203
PEG 180 - mattress cm 180x200
PEG193 - mattress cm 193X203
PEG200 - 1 mattress cm 200x200 or 2 mattresses cm 100x200

STRUTTURA

massello di abete, multistrato di pioppo, inserto in metallo

TESTATA

resina composita

IMBOTTITURA

poliuretano espanso

RETE STRUTTURALE

a doghe in multistrato di faggio e cinghie

BASE

massello di frassino

PIEDINI

piedino centrale regolabile in metallo

STRUCTURE

massive fir, poplar plywood, metal frame

HEADBOARD

resin composed

PADDING

polyurethane foam

MAIN BEDSTEAD

beech plywood slats and belts

BASE

massive ash

FEET

adjustable central feet in metal

FINISHES**RIVESTIMENTO**

fisso in tessuto e pelle

COVER

fixed in fabric and leather

BASE

- 113 frassino sbiancato
- 116 frassino tinto rovere
- 115 frassino tinto wengé
- 112 frassino tinto nero

PIEDINI

verniciato nero

BASE

- 113 bleached ash
- 116 oak-stained ash
- 115 wengé-stained ash
- 112 black-stained ash

FEET

black varnished feet

NENDO

Guidato dall'architetto Oki Sato, il collettivo di professionisti che si riunisce sotto il nome Nendo rappresenta dal 2002 un'alternativa colta e raffinata al design autocelebrativo ed egocentrico. Il termine giapponese "Nendo", infatti significa "creta" e il lavoro dello studio, che spazia dall'architettura d'interni, al mondo dell'arredo e della grafica, vuole restituire questa immagine di flessibilità e duttilità propria della materia.

La peculiarità dello studio Nendo è proprio quella di abbandonare le rigidità e dimostrarsi plasmabile, modellabile nella forma voluta, per affrontare al meglio e in maniera organica le sfide della progettazione contemporanea. Tra i prodotti di Nendo realizzati per Cappellini troviamo la famiglia di librerie bifacciali Drop, gli elementi della serie Peg, gli appendiabiti Koeda e Tuta, gli sgabelli Ribbon e il tavolo Bambi, tutti accolti da un grande successo. In pochi anni, gli oggetti firmati da Nendo hanno ricevuto importanti riconoscimenti internazionali.

Since 2002, under the guidance of architect Oki Sato, the collective of professionals united under the name Nendo has come to represent a cultured and refined alternative to the self-celebratory and self-referential design scene. In fact, the Japanese word, "Nendo", means "clay" and the work of the studio, spanning from interior design to the world of furnishings and graphics, is meant to express the image of the flexibility and ductility of matter.

The particularity of studio Nendo is precisely that of abandoning rigidity to take on a malleable and shapeable form, in order to find the best organic approach to the challenges of contemporary design.

Among the products Nendo has created for Cappellini, is the double-sided Drop bookshelf family, the Peg series of elements, the Koeda and Tuta coat hangers, all of which were a great success. In just a few years, the Nendo's signature objects have already received important international accolades.