

FELT CHAIR



DESIGNER
Marc Newson

YEAR
1993

CATEGORY
Armchair

ENVIROMENT
Indoor/Outdoor

COUNTRY OF ORIGIN
Made in Italy

Un'esplosione di vitalità: la poltrona Felt Chair di Marc Newson presenta una scocca in vetroresina rinforzata che può essere verniciata lucida in un'ampia palette di colori: arancio, rosso, blu, bianco o nero. Il suo supporto posteriore è realizzato in alluminio naturale lucido.

An explosion of vitality: Felt Chair by Marc Newson has a reinforced fibreglass shell that can be varnished with a glossy finish in a vast array of colours: orange, red, blue, white or black. The rear back support is made of natural polished aluminium.



FC_1L

DESCRIPTION

Poltrona in vetroresina verniciata lucida, base con piede di appoggio in alluminio.

Armchair in polish lacquered fibreglass base with aluminium supporting feet.

Base
alluminio naturale lucido

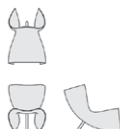
Base
polish natural aluminium

Struttura
vetroresina rinforzata

Structure
reinforced fibreglass

Finiture struttura
verniciato lucido
• 802 arancio
• 803 rosso
• 805 blu
• 806 bianco
• 807 nero

Structure finish
polish varnished
• 802 orange
• 803 red
• 805 blue
• 806 white
• 807 black



cm. 67x106x32,5/82h
inch 26¹/₄x41³/₄x12³/₄/32¹/₄h

MARC NEWSON



Nato in Australia, **Marc Newson** svolge la propria attività in giro per il mondo: prima a Tokyo, poi a Parigi, infine a Londra dove, insieme a Benjamin de Haan, apre il Marc Newson Ltd., nel 1997.

La maggior parte delle sue creazioni ha raggiunto lo status di simbolo culturale, tanto che i musei più importanti su scala internazionale si contendono le sue opere: il MoMa di New York e il Vitra Museum sono fra questi.

Tra i prodotti più iconici del catalogo Cappellini, Marc Newson firma la poltrona Felt, che nel 2018 festeggia il suo 25° anniversario. La collezione annovera anche il vaso Newson Vase, la chaise longue e il tavolo della serie Orgone, l'appendiabiti Hangman, le sedie Embryo Chair e Wooden Chair, lo scrittoio in legno laccato Riga.

Con i suoi progetti, ha saputo interpretare lo zeitgeist culturale in cui opera, e per questo è considerato il designer che meglio è entrato a far parte della cultura pop: indimenticabile l'utilizzo di alcuni suoi pezzi per i video di Madonna o per i film di Austin Powers.

*Born in Australia, **Marc Newson** has worked all over the world: first in Tokyo, then Paris, and finally in London, where he opened Marc Newson Ltd. along with Benjamin de Haan, in 1997.*

Most of his creations have attained the status of true cultural symbols, in fact the most important museums in the world contend for his works: including the MoMa in New York and the Vitra Museum.

One of the most iconic products in the Cappellini catalogue is Marc Newman's signature Felt armchair, which celebrates its 25th anniversary in 2018. The collection also contains the Newson Vase, the Orgon chaise longue and table, the Hangman coat rack, the Embryo chair, and the Riga writing desk.

In his designs, he has successfully interpreted the surrounding cultural zeitgeist, thus earning his place as a designer who has become an integral part of pop culture: some of his pieces were unforgettably used in Madonna videos and in the film Austin Powers.

MARC NEWSON FOR CAPPELLINI



EMBRYO CHAIR



FELT CHAIR



HANGMAN



NEWSON VASE



ORGONE TABLE



ORGONE



RIGA



WOODEN CHAIR