



OPEN

designed by Jader Almeida

2015

Uma bandeja de acabamento delicado como em peças de ourivesaria. O desenho atemporal, traço característico do designer Jader Almeida, e a nobreza dos materiais utilizados em sua composição inspiram além da funcionalidade da peça.

ESPECIFICAÇÕES

- Estrutura em aço carbono pintado ou em latão;
- Fundo em mármore ou MDF laminado ou pintado.

ACABAMENTOS DISPONÍVEIS PARA A ESTRUTURA

PINTURAS ESPECIAIS

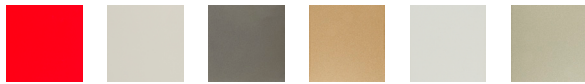


champagne
fosco

fake steel
fosco

fake
bronze
fosco

SOFT



cereja 118

gelo 61

grafite 27

old gold
44

pérola 68

silver 43

GANE



efeito
cortem

gane fl
123

gane lp 903

gane ox
819

ônix

ouro rosa

LATÃO



polido

escurecido

envelhecido

ESPECIFICAÇÕES

ACABAMENTOS DISPONÍVEIS PARA O FUNDO

LÂMINAS NATURAIS | CLASSE 01



vengue natural carbono liso carbono maquinado brown gradiente maquinado brown maquinado lavado liso light griss griss maquinado fendi loro preto

LÂMINAS NATURAIS | CLASSE 02



carvalho natural carvalho envelhecido loro freijó nogueira

TINGIMENTO EM LÂMINAS (SOMENTE LÂMINAS DE CARVALHO)

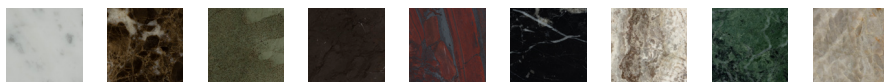


cor 01 whisky cor 02 cor 102 nogueira nude red blue canyon frost loro preto albanizado ebanizado brown



imbuia mel cor 03 imbuia imbuia negra cor 04

MÁRMORE | CLASSE 01



carrara emperador green bamboo griss armani iron red nero-marquina travertino titanium verde alpi victoria falls

MÁRMORE | CLASSE 02



branco rosa vogue

DIMENSÕES (LxPxA)

Ø 55 x 5,5 cm



DESENHO TÉCNICO

Disponível para download 2D no site www.sollos.ind.br

